

Requalification des espaces publics

Organisation et mise en oeuvre de la concertation liée à la requalification des espaces publics du quartier des Teppes à Annecy.



Dans le cadre d'une mission de maîtrise d'oeuvre des espaces publics du quartier des Teppes, la concertation a pour objectifs de permettre la meilleure appropriation possible du projet et d'apporter du contenu relatif aux usages via l'expression des habitants et/ou passants sur les usages actuels et leur projection sur une définition des espaces publics futurs.

Missions :

1/ récolter la parole et de la matière sensible (vue, odorat, zones froides et chaudes...).

Faire converger les idées par une approche sensible qui permet de nourrir les réflexions techniques et d'apporter les questionnements nécessaires à l'ajustement des aménagements projetés. Il s'agit de repérer avant tout les usages et fonctionnalités qui rendent «fluide» la vie résidentielle du quartier ; au contraire les zones de freins et de ruptures sur lesquelles il y a des marges de manoeuvre.

[ateliers de rue et temps de travail collectif ; atelier scolaire]

2/ proposer collectivement des scénarios d'usage



Maîtrise d'ouvrage : Ville d'Annecy (74)

Site : Quartier des Teppes

Mission : Conception et animation du dispositif de concertation

Mandataire : ADP Dubois, Paysage et urbanisme

Montant de la mission : 9.000 € HT

Année : 2018

Contact : Mr PEZOUS, Direction de la Conception et Réalisation
des Espaces Publics / Directeur - Tel : 04.50.33.45.03



Labo d'actions urbaines

Accompagnement à la restructuration du coeur de ville

L'évolution rapide du secteur interroge la commune sur le positionnement de son centre-ville. Resté dans son enveloppe initiale, peu confortable pour les piétons, celui-ci est traversé par les flux de circulations. Notre mission a consisté à impulser une dynamique en travaillant sur « le plaisir d'être en ville à Saint-Julien ». Projeter son évolution possible en associant les habitants à la réflexion. Trois temps de résidence du collectif in-situ pour activer et expérimenter, d'une façon plutôt créative et participative.

Chef-lieu de canton situé dans l'environnement péri-urbain de Genève, la commune de Saint-Julien-en-Genevois est engagée dans un développement démographique et immobilier rapide et intense. Sa position frontalière en fait une ville traversée par les flux. Flux quotidien de circulations et flux d'habitants. En parallèle, son centre-ville a physiquement peu évolué. Il s'est maintenu dans son enveloppe historique et propose peu de facilités (accessibilité, confort, modernité) ; sa lisibilité doit être améliorée. Son fonctionnement doit maintenant être pensé à l'échelle d'une ville de bientôt 20.000 habitants : aménagements urbains, liens entre les espaces publics, continuités des cheminements, gestion du stationnement, valorisation du patrimoine, programmes de logements... sont des thématiques que la commune aborde au travers différentes entreprises : révision du PLU, étude circulation, charte espaces et matériaux... Elle entreprend de réaliser un schéma directeur de restructuration du coeur de ville.

Missions :

- Une phase d'enquête pour activer sur le terrain la parole des habitants, recueillir et analyser les besoins, travailler avec eux sur les scénarios du futur.
- Une phase d'expérimentations, à l'aide notamment de la mise en place de dispositifs temporaires.
- Des orientations issues des observations recueillies.

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Saint-Julien-en-Genevois (74)

Site : Centre-ville

Mission : Laboratoire d'actions urbaines, accompagnement à la restructuration du coeur de ville

Mandataire : Association CAPouCAP

Florence JAFFRENOU : chef de projet

Montant de l'étude : 24.000 €

Année : 2016

Contact : Mr Antoine VIELLIARD, Maire ou Mr Laurent BACHMANN, adjoint urbanisme - Tel : 04.50.35.14.14



Coeurs de ville - Coeurs de métropole

Organisation et mise en oeuvre de balades urbaines dans le cadre de la concertation liée à l'extension du plateau piéton et la place du vélo # centre-ville de Grenoble

Démarche globale à l'échelle métropolitaine, Coeurs de ville - Coeurs de métropole entend initier une démarche transversale qui vise à améliorer et développer les différents pôles du territoire. Amélioration des espaces publics, soutien au commerce et à l'artisanat, développement des transports en commun et des mobilités douces, amélioration de la qualité de l'air... C'est dans ce contexte que le centre-ville de Grenoble doit trouver sa place en initiant une démarche engagée et pro-active susceptible d'encourager de nouveaux modes de faire la ville et de la vivre.

Missions :

- Concevoir des temps d'information, d'expression et de co-production attractifs, que ce soit avec le grand public ou avec des acteurs spécifiques.
- Animer de façon opérationnelle ces rencontres : un lieu d'expression publique, des balades urbaines, à pied, en vélo, des ateliers.
- Proposer une restitution de ces temps de travail en direction des habitants, sous format texte et vidéo.
- Trouver des solutions de prototypage collaboratif des nouveaux espaces piétons.

Maîtrise d'ouvrage : Grenoble Alpes Métropole (38)

Site : Centre-ville de Grenoble

Mission : Animation du dispositif de concertation

Mandataire : Groupement Julie MAUREL

Montant de l'étude : 49.000 €

Année : 2016 / 2017

Contact : Mme Sylvie BARNEZET, Mission Stratégie et Innovation publique - Tel : 04.76.59.58.89



Propriété Désirat

Programme pour un futur parc public

Quand une propriété privée se transforme en un lieu public, la dynamique d'appropriation de l'espace est à inventer. Ici, à partir d'un diagnostic des usages et en lien avec son environnement, la composition d'un parc public est à imaginer. Que fait-on d'habitude dans un parc : on s'assied, on marche, on se repose, on lit, on joue, on court, on discute avec des amis, on promène son chien, on attend les enfants, on vient avec les enfants, prendre le goûter, on pique-nique, on rêve, on fait une halte, on raconte des histoires, on s'y donne rendez-vous...

Il s'agit d'un espace de transition, entre plage et mairie, entre ville et campagne et d'un temps de transition : ouverture temporaire dans l'attente d'aménagements définitifs.

Missions :

- Rendre le lieu attractif pour que les gens viennent le découvrir pendant l'ouverture temporaire estivale.
- Profiter de ce temps préalable à l'aménagement définitif pour observer les usages spontanés et recueillir ainsi des éléments de réflexion et de programme pour l'aménagement définitif en testant les propositions à l'échelle 1.
- Propositions d'aménagement en vue de la maîtrise d'oeuvre.

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Sévrier (74)

Site : Propriété Désirat

Mission : Programme pour un futur parc public

Mandataire : Association CAPouCAP

Montant de l'étude : 6.000 €

Année : 2015

Contact : Mr Jacques REY, Maire ou Mme Agnès PRIEUR, adjointe éducation - Tel : 04.50.19.01.10



Rénovation du centre bourg

Programmation et Assistance à la maîtrise d'ouvrage

Entre Genève et Annecy dont elle se trouve éloignée d'environ 30 minutes en voiture, Frangy (2000 habitants) a toujours été un nœud de circulation. A l'origine, le vieux bourg était regroupé autour du carrefour de l'Eglise (rue Haute, route d'Annecy) et le long du Castran (rue Basse) où l'on peut voir encore la trace de plusieurs anciennes devantures. Il s'est progressivement déplacé le long de la nationale plus passante (rue du Grand Pont), de façon linéaire. Frangy est aujourd'hui très marqué par cette traversée qui lui donne une structure de « village-rue » et qui privilégie les déplacements routiers.

Avec le projet de rénovation du centre bourg, l'enjeu de la mission est de préserver un chef-lieu actif et attractif. Proposer une vraie place centrale, accueillante, confortable et animée, offrir de l'espace au piéton, réorganiser le stationnement, faire cohabiter en bonne intelligence les différents flux de déplacement. Un projet ambitieux pour Frangy, qui va changer radicalement et durablement sa perception.

Missions :

- Analyse du territoire : développement urbain, fonctionnalités et usages, espaces publics, commerce et artisanat, circulation et stationnement, bâtiments publics.
- Écriture du programme de rénovation-restructuration du centre bourg, décliné en cinq enjeux.
- Exposition publique.
- Organisation du concours de maîtrise d'oeuvre urbaine.
- Suivi des marchés publics, dossier FISAC, des chantiers de travaux.
- Coordination du réseau d'acteurs et participation des habitants.

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Frangy (74)

Site : Centre bourg

Mission : Programme de rénovation du centre bourg

Mandataire : Lieux communs

Montant de l'étude : salariée pdt 4,5 ans [2010-2014]

Montant de travaux : 3,5 M€

Contact : Mr Bernard REVILLON, Maire ou Mr Gilles PASCAL, adjoint urbanisme - Tel : 04.50.44.75.96

Rennes. Quartier Le Blosne



Art'dep
Plastique Sociale & Création Permanente

Aix-les-Bains. Tour Misaine



Metz. Quartier Borny



Gestion des jachères urbaines d'un quartier dans l'attente de leur aménagement définitif

Guide méthodologique et retours d'expériences d'aménagements temporaires à destination des bailleurs sociaux.

L'Union Sociale pour l'Habitat, en tant que fédération des organismes Hlm français, a entre autres pour mission d'apporter un appui professionnel et un accompagnement aux organismes Hlm sur les métiers et enjeux du logement social en France. L'USH propose ici la réalisation d'une étude de retours d'expériences et la production d'un guide méthodologique sur les affectations et occupations temporaires de jachères urbaines, entendues comme des espaces inoccupés pendant une certaine durée, qu'ils soient bâtis ou non bâtis.

Cette démarche s'inscrit dans un contexte plus général de développement rapide de l'urbanisme temporaire : il se définit comme « l'action d'organiser et d'aménager temporairement des espaces publics ou privés à enjeux d'aménagement afin d'en amplifier les usages à court terme dans une perspective de valorisation symbolique, investissement social et transformation spatiale à long terme ». (B. Pradel)

Missions :

- Repérage et sélection de 10 sites en France ; échelle et thématiques diversifiées ; construction des grilles d'entretiens.
- Exploration des sites : immersion, entretiens, benchmark, analyse consolidée.
- Analyse transversale des projets et mise en perspective, préconisations méthodologiques.
- Conception et rédaction d'un guide méthodologique.

Maîtrise d'ouvrage : UNION SOCIALE DE L'HABITAT (75)

Site : Plusieurs expériences en France

Mission : Expertise de sites et co-rédaction du guide

Mandataire : OXALIS / Inclusif

Montant de l'étude : 44.000 € HT

Année : 2018

Contact : Mmes C. GRENIER ou I. SERY, Direction des politiques urbaines et sociales - Tel : 04.37.58.11.58 ou 01.40.75.68.24



ARTEPPES - Résidence artistique in-situ

Expérimenter la démarche artistique en urbanisme - Quartier des Teppes à Annecy

DEDANS / DEHORS. Comment le quartier se donne t'il à lire, à voir, à écouter ? Par qui / quoi est-il traversé ? Révéler aux habitants les espaces de leur quotidien et par là les interpeller sur la question du collectif dans l'espace public. Proposer des micro-installations urbaines pour fabriquer une expérience collective. Animer une conciergerie de quartier pour encourager la parole...

En résidence dans le quartier pendant 4 mois, nous proposons un regard décalé sur les espaces du quartier, tentons de percer ses secrets, ses espaces cachés. Un quartier qui présente une image lisse de l'intérieur / déqualifiée de l'extérieur. Entre un dedans de l'individualité et un dehors du collectif, comment se franchit la limite ? Qu'est-ce qui l'autorise ?

Missions :

- Diffusion de l'art et de la culture auprès des habitants
- Propositions pour un dialogue dans / hors les murs
- Exposition



Maîtrise d'ouvrage : Arteppes (74)

Site : Quartier Novel-Teppes

Mission : Résidence artistique et culturelle

Mandataire : Association CAPouCAP

Montant de l'étude : 7.500 €

Année : 2017

Contact : Mr Olivier GODEUX, directeur - Tel : 04.50.57.56.55



Atelier des espaces publics # ESAAA Anancy

Proposition de développement de projets in-situ - Pratiques amateurs et année Prépa

Observer. Écouter. Expérimenter. Construire. C'est par une démarche sensible et concrète que l'atelier propose d'aborder l'espace public. Qu'il soit une place, une friche, un commerce ou un jardin, les bâtiments et autres espaces construits de l'Agglomération d'Anancy constituent l'objet même des investigations. En utilisant toutes les techniques de l'art et du design contemporains, les élèves de cet atelier inventent comment agir in-situ dans une logique de construction collaborative.

L'atelier des espaces publics propose l'apprentissage d'une démarche de création in-situ, accompagné d'un apport théorique en relation avec l'espace, le paysage et l'art contemporain. Il met en avant le lien entre l'artiste et l'espace, sa façon de le percevoir et de le représenter, pour aller vers des propositions contextualisées.

L'approche de cette thématique se fait à différentes échelles et en alternant le travail en atelier et sur site. Il permet d'utiliser différents médiums : dessin, croquis, maquette, installation, performance, vidéo, photo... selon la sensibilité de chacun.e.s.

Workshops :

- Lecture du paysage
- Acupuncture urbaine
- Cartographie sensible

Maîtrise d'ouvrage : ESAAA (74)

Site : Quartier du Vernay à Cran-Gevrier

Mission : Atelier des espaces publics

Mandataire : Association CAPouCAP

Montant de l'étude : 1.800 €

Année : 2015 / 2017

Contact : Mr Stéphane SAUZEDDE, directeur - Tel :

04.50.33.65.50